



LES FICHES DE L'A.M.C.L.



Une étrange coïncidence : l'échelle O, zéro, prononcée comme la lettre o en anglais, est venue de la division par deux de l'échelle II («two» - deux) qui elle-même était la réduction d'un pouce, de l'échelle III échelle deux fois plus grande, que le «I», (One) notre échelle du 1/32e «originelle (et arbitraire, elle)! (Les écartements des rails devenant ainsi, 2 pouces ½, (II), 3 pouces ½ (III)). Toujours est-il que la suite des chiffres de réduction du O, 1/435, est la même que celle de la largeur de nos voies de chemin de fer UIC, européennes (1,435 m - 1435mm). Étrange non? En voilà terminé, pour le moment, avec les échelles... «Pouce!» comme on dit ici, ou en Angleterre ...«inch» allah...

## MAQUETTES, FIGURINES ET MODÉLISME FERROVIAIRE

### Les TRAINS

En 1920,  
Hornby en



Angleterre, créa l'échelle du zéro, qui se prononce «o» en anglais. divisée par deux, elle donnera le Half O, demi-O, le célèbre HO que popularisera Hornby-acho, puis Märklin, Fleischmann en Allemagne, Jouef en France. A noter que le Ho en Angleterre est délaissé pour le OO (double zéro), à l'échelle...du 1/76e !).

Après guerre, resteront les échelles suivantes, fruits d'efforts de normalisation du NMRA (1935) et du MOROP (1952). Échelles les plus communes :

Le **1/22,5, ou II** remis au goût du jour par LGB en 1968 pour les grandes échelle ou réseaux jardin (G).

**1/32e, ou I**, venu de Märklin. l'échelle des artisans aussi.

**1/43,5e , ou zéro «O»**, l'échelle reine selon certains, mais coûteuse en place et monnaie.

**1/64e**, ou «S», utilisée iniquement aux États-Unis, pour des réseaux de voie étroite en particulier.

Le **1/87e, ou Ho**, le plus populaire, celle de nos boîtes cadeaux, de Noël.

**1/120e**, ou «TT» échelle propre aux pays de l'Est.

**1/160e, ou «N»**, créée par Arnold Rapido en 1965. Idéale pour beaucoup pour reproduire des paysages de grande Ligne parcourues par des rames de trains, longues et réalistes.

**1/220e, ou «Z»**, Créée en 1972 par Märklin.

Aujourd'hui, ce sont de grands groupes, Hornby (Jouef - Electrotren - Hornby - Rivarossi), Bachmann (USA), Roco (Roco Fleischmann), Märklin-Trix-Minitrix, qui nous proposent des merveilles venues toutes... d'Extrême-Orient. Des firmes plus artisanales, existent aussi, créant des modèles originaux. On pense à Mistral, LMS., R.E.E.



### Les FIGURINES

Aie Aie Aie! Voilà qu'apparaissent les mm! Il est commun de trouver, des figurines, à telle dimension, plutôt qu'à une échelle donnée. Ainsi nos deux derniers présidents à l'échelle du 90mm feront la même taille! Pour s'y retrouver, à nouveau, il faut partir du 1/32e, (54mm), échelle encore la plus populaire. On saura alors qu'une personne de 1,75m, mesurée **du pieds au crâne**, fait 54mm, au 1/32e : elle en fera donc 75mm au 1/24e... De quoi réviser ses règles de trois, et se préserver de l'Alzheimer. Selon qu'on soit maquettiste, ou figuriniste, se croisent alors ces échelles qui permettront de peindre de belles figurines ou encore de donner vie (et.. Échelle) à nos réseaux nos dioramas ou nos mises en scènes, saynètes de nos maquettes.

**180 mm, soit 1/10e**

**120 mm, soit 1/15e** deux grandes échelles, qui servent aussi pour les bustes.

**90 mm**, une échelle proche des 1/18e ou 1/20e,

**75mm, le 1/24e**, peut-être la plus intéressante pour le détail, la présentation.

**54mm, le 1/32e**, l'échelle reine.

**30mm**, échelle des plats d'étains.

**25/28mm**, l'échelle des jeux de rôles, qui rejoint celle du **1/72 - 1/76e**.

**15mm** enfin, toute petite. (1/116e)

Des marques de maquettes, ou plus spécialisées, (Preiser - Noch - Merten - nous proposent aussi les échelles **1/35e, 1/48e, 1/87e, 1/100e, 1/120e, 1/160e, 1/220e** et même **1/350e!**



### Les Véhicules Militaires

Retour sur la querelle entre échelle anglaise, et échelle européenne, le 1/32e anglais, croise ici le 1/35e, créé selon la légende, par Tamiya, qui fabriqua son premier modèle de blindé, trop petit... et on se gausse de la précision japonaise...

**1/9e** : pour les motos.

**1/24e**, pour les voitures, camions.

**1/32e**, échelle des soldats en plastique moulé, mais aussi des figurines historiques HISTOREX, un grand classique, que suivi ensuite Airfix avec ses Multi poses encore recherchées.

**1/35e**, l'erreur de Tamiya, devenue un «standard», la plus répandue.

**1/48e**, échelle classique pour les avions, relancée actuellement et permettant des dioramas plus petits mais détaillés. Une importante tendance actuelle. Une anecdote, des généraux célèbres sorties au 1:48 par Tamiya sont plus proches d'une échelle autour de 1:54 (32mm)...

**1/72 - 1/76e (OO)**, échelle classique encore pour les avions. Mais qui se croise avec des modèles plus petits, (Airfix - Revell), propres à l'échelle OO des trains anglais. Attention au piège! un pilote au 1:76 fera petit à côté d'un avion au 1:72. A moins de vouloir reproduire un ancien président français...

**1/87**, échelle du train, encore, ou l'on trouve quelques références d'engins militaires.